

ELS COLORS DE **DUKE ELLINGTON**

música i humor



Un artista tan inquiet com Marcel Tomàs ens torna a sorprendre amb una nova aventura teatral i musical, ara compartida amb una big band. Una velada que ens trasllada al glamour dels elegants clubs nocturns on va triomfar la música de Duke Ellington, pioner i geni de la història del jazz.

Pero no us deixeu enganyar per tanta elegància... Com a les pel·lícules dels germans Marx, hi haurà molt d'humor i moments còmics imprevisibles. Un concert teatralitzat i hilarant per gaudir del jazz d'una manera diferent. Tomàs cantarà, ballarà, divertirà i farà de mestre de cerimònies.

teaser

fitxa tècnica i artística

Creació i direcció artística

Marcel Tomàs

Direcció musical i arranjaments

Xavi Molina i Adrià Bauzó

Coreografia i moviment

Marta Ribera

Producció i management

Susana Lloret

Disseny de llums

Gerard Canadell

Disseny de so

Carles Xirgo

Repartiment

Marcel Tomàs, Toni Escribano, Xavi Molina, Adrià Bauzó, Jordi Casas, Albert Clapés, Raül Gallego / Marina Feliu, Raúl Pérez, Aleix Cansell / Jep Perxés, Tomàs Pérez / David Bayés, Pablo Martín / Maria Cofan

Regidoria i comunicació

Irene Vila

Fotografia i disseny

Marcel Asso

Vídeo

Arian Botey

la premsa ha dit...

"Un gran espectacle, un xou per xalar (...). El so és magnífic i la festa està servida. Un ambiciós i sensacional projecte de Marcel Tomàs, una manera d'entendre la comèdia, on la ganyota i les bufonades són esqués per trencar-se de riure (...) Aquesta orquestra embogida i delirant és un antídoto contra qualsevol tipus d'estat despressiu o d'avorriment. Llarga vida" **Joaquim Armengol. Recomana.cat**

"La posada en escena és impecable (...) i l'ús de llums de colors és del tot oportú. Es tracta d'un espectacle rodó, tant a nivell formal com argumental. És una festa en majúscules, en què la música esclata, en què els instruments esdevenen intèrprets, en què el públic fa de ballarí, en què tant els músics com l'actor principal surten de la zona de confort per intensificar la vitalitat de la proposta." **Berta Coll. Recomana.cat**

"Marcel Tomàs és un actor complet, allò que en diríem un home orquestra amb multitud de registres (...) El de Marcel Tomàs és l'humor elegant, fet a casa, de referències locals, amable, sense sortides de to ni exabruptes d'urgència per provocar el riure fàcil. Ell acompanya la interpretació amb el gest, la veu, l'entonació, el ritme i la música. S'acosta a Buster Keaton, a Charles Chaplin, als Tricicles i, en algun moment, al registre de l'herència capriana modernitzada. És l'humor que connecta perquè fa pessigolles a la fibra sensible i a ritme de jazz encomana les ganes de moure el cos.

Andreu Sotorra, Recomana.cat

CONTACTE

SUSANA LLORET GIRALT

info@cascai.com

tel. 679485861

www.cascai.com

